



**Nr. 1**  
**Tivoli 125 år**

medaljør:  
**Bodiak**

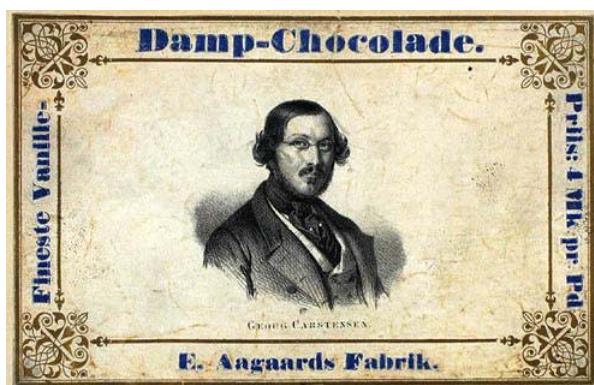
Forsiden: Violinhals med snegl og stemmenøgler i baggrunden fire kastanjeblade derom 20 Tivoli Lamper omskrift KØBENHAVNS SOMMERTIVOLI for neden 125 ÅR til venstre derfor A i ○ 900 til højre ○

Bagsiden: Georg Carstensens brystbillede set forfra, på højre skulder BODIAK for oven STIFTEDES 1843 AF for neden GEORG CARSTENSEN omskriften deles af to Tivoli Lamper

Diameter	20 mm	25 mm	32 mm	50 mm	60 mm
Vægt	3,5 g	9,5 g	17,5 g	50,0 g	105,0 g
Antal	stk.	stk.	stk.	stk.	stk.
Kant	-	-	nr.	nr.	nr.
Salgs pris	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.

Finhed: 0,900 Au  
Fremstillet for: Panimex  
Fremstillet af: Hauptmünzamt, Wien  
I anledning af: Tivoli 125 års jubilæum

Inspirationen til Tivoli var de såkaldte romantiske forlystelseshaver som fandtes i Europa. Georg Carstensen, havde set sådanne forlystelseshaver på sine mange rejser og ansøgte i 1841 kongen, Christian VIII, om tilladelse til at etablere og drive et Tivoli og Vauxhall i fem år. Navnet Tivoli tog han fra et af forbillederne, nemlig Tivoli i Paris, mens Vauxhall var en forlystelseshave i London. Carstensens Tivoli og Vauxhall blev placeret lige uden for Vestervold på glaciset, der på dette tidspunkt stadig overvågedes af militæret. Det var Københavns guvernør, von Hessen, der gav den endelige tilladelse til at anvende grunden og en af betingelserne var, at alle bygninger skulle være lette og interimistiske, så Tivoli hurtigt kunne jævnes med jorden i tilfælde af truende krig. Byggeriet gik hurtigt. Man begyndte i maj 1843, og selvom mange bygninger først blev rigtigt færdige året efter, var alt dog i en sådan stand, at man kunne slå portene op til Tivolis første sæson den 15. august 1843. Sæsonen varede til 11. oktober, hvor man havde haft 174.609 gæster.



Litteratur: [www.tivoli.dk](http://www.tivoli.dk)  
DK 0822